

## L'espace librairie du stand des Pays de la Loire, éditeurs représentés

### Au Loup Éditions



Spécialisé dans la jeunesse, Au Loup Éditions publie des histoires colorées pour les enfants : des contes illustrés peuplés de dinosaures et d'animaux, des romans fantastiques et une BD avec un chat pirate ! Un livre de cuisine complète le catalogue.

### Dernières parutions :

*Chaboom T1 Le Chat pirate*, Brand Alexander et Mandar  
*Myrta T3 Les Ondes Zebra*, Laurence Erwin, Brand Alexander et Mandar  
*Filouloup a un bateau*, Elisabeth Faure et Brand Alexander  
*Trilogie Le Monde d'Elven*, Laurence Erwin, Elisabeth Faure et Brand Alexander

33 rue du Chârenay  
85120 La Châtaigneraie  
07 62 05 16 44  
aurore.mazoyer@auloup-editions.fr  
<http://www.auloup-editions.fr>

### Dissonances



Dissonances est une revue semestrielle de création et de critique littéraires dont les objectifs sont la découverte et la promotion de la littérature francophone actuelle dans tous ses états. Thématique au niveau création, elle veut présenter pour chaque thème des points de vue et des traitements aussi divers que possible, des écritures fortes, des auteurs habités. Elle fonctionne par appel à textes et anonymage avant comité de lecture : connus et inconnus, proches ou pas, tous les auteurs ont les mêmes chances de s'y faire publier. Elle est illustrée d'œuvres inédites (pour chaque numéro : carte blanche à un(e) artiste unique à qui est consacré un portfolio de 10 pages). Elle propose par ailleurs une partie critique en quatre rubriques : « dissection » où un auteur *connu* répond à un questionnaire fixe, « disjonction » où quatre chroniqueurs

rendent compte de leurs lectures d'un livre remarquable, « dissidences » présentant huit ouvrages coups-de-cœur parus chez des éditeurs *petits et moyens*, « digression » consacrée à un domaine autre que la littérature.

### Dernières parutions :

N°28, « ailleurs » (mai 2015)  
N°29, « tabou » (octobre 2015)  
N°30, « que du bonheur ! » (mai 2016)  
N°31, « désordres » (octobre 2016)

La Grand-Maison  
49570 Montjean-sur-Loire  
02 41 78 58 76  
contact@revuedissonances.com  
<http://revuedissonances.com/>

## Durand-Peyroles



Maison d'édition indépendante, Durand-Peyroles déploie son catalogue autour de divers axes littéraires, explorant à la fois les «littératures de l'imaginaire» et la «littérature générale», notamment en publiant des recueils de nouvelles. Les collections rassemblent des thématiques diversifiées : histoire, romans historiques ou régionaux, polars, thrillers, imaginaire, jeunesse, ouvrages classiques et anglophones.

### Dernières parutions :

*Accusé, sors de ta tombe !*, Stéphane Loiseau

*Mila*, Dominique Durand

*La dame de Pago Pago*, Joël Couteau

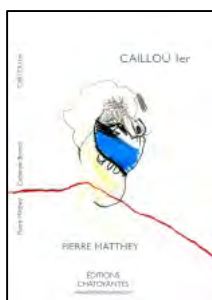
3 rue du Logis - 85200 Bourneau

06 77 88 14 75

[www.vent-des-lettres.com](http://www.vent-des-lettres.com)

[www.editions-dp.com](http://www.editions-dp.com)

## Éditions Chatoyantes L'œil pour l'œil



Maison d'édition très indépendante, les éditions Chatoyantes produisent des œuvres en exemplaires multiples de haute qualité, en collaboration avec des artistes. La technique majeure est une chaîne numérique de dernière génération, permettant la reproduction d'œuvres originales et fidèles. Ces tirages permettent l'édition d'estampes numériques et de livres d'artistes. Comme dans les techniques classiques de l'estampe, chaque livre, chaque estampe est une œuvre originale, conçue par un artiste et imprimée en exemplaires multiples à partir d'une matrice. Chaque exemplaire est limité, chaque multiple numéroté et signé par l'artiste. Avec le même soin sont édités de beaux petits livres, des miniatures : petites séries non numérotées, ils se mettent à la portée de tous les murs et de toutes les poches.

### Dernière parution :

*Caillou 1<sup>er</sup>*, Pierre Matthey et Catherine Bonnot

8 rue d'Evron

53270 Chammes

06 74 67 85 16

[brydaniel@wanadoo.fr](mailto:brydaniel@wanadoo.fr)

[www.editionschatoyantes.com](http://www.editionschatoyantes.com)

## Éditions d'un Monde à l'Autre



Les Editions d'un Monde à l'Autre ont été créées il y a dix ans dans le but de faire connaître des textes pour la jeunesse ou pour les adultes qui abordent le thème des différences et les questions d'exclusion et de discriminations. Elles publient deux livres par an qu'elles diffusent et distribuent seules. Cette maison d'édition constitue un pôle de l'association Grandir d'un Monde à l'Autre.

l'esprit grand ouvert



Région  
PAYS DE LA LOIRE

**Dernières parutions :**

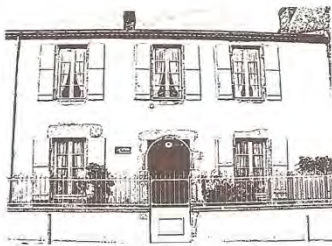
*Miranda Chatoumiaou*, Sylvie Reynard-Candie et Clerpée  
*Les yeux d'Alix*, Gwénola Morizur et Fanny Brulon  
*Adèle et Henry*, Christelle

40 rue Jean Jaurès  
44400 Rezé  
09 72 39 82 86  
contact@mondealautre.fr  
<http://www.mondealautre.fr>

**Éditions du Petit Pavé**

Créées en 1995 par Noëlle Joffard et Gérard Cherbonnier, les éditions du Petit Pavé publient une vingtaine d'ouvrages par an et possèdent aujourd'hui un catalogue de plus de 400 titres.

Boîte Postale 17  
49320 Brissac-Quincé  
02 41 54 60 21  
editions@petitpave.fr  
<http://www.petitpave.fr>

**Éditions Les Chantuseries**

Les Chantuseries est le seul éditeur généraliste indépendant de Vendée, avec, au catalogue, livres de poésie, de nouvelles, de théâtre, romans, récits de voyages, témoignages, analyses politiques... Editeur, mais aussi écrivain et ex-journaliste, le fondateur Bertrand Illegems est aussi diffuseur et distributeur, pour des raisons d'économie. Ce qui guide ses choix : la surprise, la qualité d'écriture, l'émotion ressentie et l'envie de la faire partager. Les 27 livres édités depuis 7 ans ont permis à des jeunes auteurs ou à des auteurs déjà confirmés de partager leur travail d'écriture. Les livres sont des passeurs de bonheur : bonheur d'écrire, bonheur de se voir publié, bonheur de la lecture pour le public qui découvre ces textes.

**Dernières parutions :**

*La traque - Le destin des juifs de Vendée pendant la seconde guerre mondiale*, Louis Gouraud.  
*Peuple afghan où es-tu ?*, Frédérique Jaumouillé  
*Jacques Auxiette - Un socialiste chez les Chouans*, Philippe Ecalte et Jean-Marcel Boudard  
*Montsouris*, Ingo Grünewald  
*Le nouveau châtelain*, Peter Robert Scott  
*La belle endormie*, Christian Berjon  
*TRAINS - Les voyages extraordinaires de vingt aventuriers du rail*. Parmi les vingt auteurs : Yves Viollier, Sylvain Prudhomme (auteur de nombreux romans édités chez Gallimard), Roger Ducrot, Roger Texier, Henry-Pierre Troussicot...

12 rue de la Chapelle,  
85 170 Le Poiré-sur-Vie  
02 51 31 62 72  
Editions.leschantuseries@gmail.com  
[www.editionsleschantuseries.com](http://www.editionsleschantuseries.com)

## Éditions Petit Génie

Les éditions Petit Génie proposent un autre art de lire les liens de l'homme avec la nature en dépassant le cloisonnement des disciplines. Elles allient les sciences humaines, la littérature à la science botanique et l'art des jardins.



**Dernières parutions :** *Jardins du cinéma*, Michel Berjon, préface de Pierre Murat - *Le jardinier en 100 citations, de Xénophon à Gilles Clément*, textes sélectionnés et commentés par Yves-Marie Allain, *Dialogues de fleurs*, Mohammed El Faiz, Anne Sorin – prix Saint-Fiacre 2016 – *Thé aux orchidées, le premier roman policier botanique*, Marie-Thérèse Allain - *La théorie des centres d'origine des plantes cultivées*, Nikolai Vavilov, Michel Chauvet - *L'Art de créer les jardins*, Narcisse Vergnaud, Joseph Dispozio - *Parler latin pour classer la Nature*, Philippe Cibois - *Une ethnologue au Jardin des plantes*, Bernadette Lizet (en co-edition avec le Museum National d'Histoire Naturelle).

26 avenue de La Havane  
44600 Saint-Nazaire  
06 16 99 15 95  
contact@editions-petitgenie.fr  
<http://www.editions-petitgenie.fr/>  
<https://www.facebook.com/editionsPetitGenie/>

## Editions PIÓRO



PIÓRO, maison d'édition créée en 2012 par Aurélia Le Behec, s'est donnée pour mission l'accompagnement des enfants dans leur découverte des goûts avec des ouvrages à caractère ludique : jeux, kit ou menus pensés pour donner envie aux enfants de mettre la main à la pâte. Rassemblés au sein de différentes collections, les ouvrages PIÓRO tendent également à rendre ludique la valorisation des produits naturels et l'équilibre nutritionnel. Ses créations prônent donc naturellement les produits frais et naturels du jardin.

### Dernières parutions :

*Les saisons*, Carly Gledhill  
*Le chocolat*, coll. Le goût des zôtres, Jérôme Berger et Amélie Falière  
*Les menus à piocher*, Aurélia Le Behec

12 rue du Calvaire,  
44 000 Nantes  
02 40 08 08 78  
contact@pioro-editions.fr  
[www.pioro-editions.fr](http://www.pioro-editions.fr)

## Irreverent



*Irreverent* est un objet artisanal et rare qui offre un espace à des travaux inédits et des créations libres d'artistes. Chaque numéro est consacré à un thème qu'ils sont amenés à mettre en texte ou en images. Depuis sa création en 2006, *Irreverent* a publié 175 contributeurs.

5 rue Perrault  
44000 Nantes  
06 22 31 00 68  
mail@irreverent.fr - <http://www.irreverent.fr>

## Éditions Joca Seria



Créées par Brigitte et Bernard Martin à Nantes, les éditions Joca Seria ont publié leurs premiers livres en 1991. Au fil des années, les rencontres et des opportunités ont permis à la maison d'édition de constituer un catalogue comptant plus de 250 titres à raison d'une dizaine de titres par an, autour essentiellement de l'art et de la littérature. Parmi tous ces titres il faut noter la récente montée en puissance de leur collection américaine qui publie au rythme de 2 à 3 titres par an les plus célèbres poètes américains de l'École de New York, première et deuxième génération : Frank O'Hara, John Ashbery, Bill Berkson, Ron Padgett et tout récemment Joe Brainard. Les éditions

Joca Seria organisent chaque été à La Baule à la mi-juillet les rencontres "Ecrivains en bord de mer » depuis plus de 20 ans.

72 rue de la Bourdonnais  
44000 Nantes  
02 40 69 51 94  
info@jocaseria.fr  
<http://www.jocaseria.fr>

## L'Escarbille



L'escarbille est une petite maison d'édition associative attisée depuis 1997. Elle publie principalement des premiers romans incandescents et autres fictions contemporaines inflammables, à compte d'éditeur, pour, d'un souffle, en assurer la propagation jusqu'à l'incendie des mots, l'embrasement des plaisirs et l'étincelle des pensées.

**Dernière parution : *Just married*, Frédéric Barbe**

BP 92431  
44324 Nantes  
[www.escarbille.net](http://www.escarbille.net)  
contact@escarbille.net

## La Marge



Peinturlurés, coupés, reliés : les livres de La Marge sont uniques, fabriqués dans la joie et la bonne humeur par tous les hurluberlus qui franchissent la porte de son atelier collectif jonché de cartons et de tissus de récupération. Des livres-objets conçus par tous et pour tous pour faire voyager les textes courts d'auteurs en herbe et les inédits pas sages d'écrivains confirmés, de Belle-Île à Mexico. Atelier d'édition participatif, La Marge entend aussi donner la parole à ceux qui n'ont pas toujours les outils pour la prendre. En proposant cette interface originale qu'est le livre en carton, elle souhaite aller au contact du public pour désacraliser la chose écrite et la rendre plus accessible, plus vivante. Basée sur la transformation de matériaux récupérés dans la rue, notamment le carton, la Marge a pour vocation la fabrication artisanale et la promotion d'oeuvres littéraires et graphiques. Ces productions peuvent être aussi bien françaises qu'étrangères, l'association étant forte de partenariats internationaux grâce au réseau des « cartoneras » dans lequel elle s'inscrit.

### Dernières parutions :

*49 définitions de la poésie à lire avant d'avoir vu Naples*, Gaëtan Sortet

*Hélène et les voix du monde*, Simon Martin

*Ayotzinapa, disparitions forcées*, ouvrage collectif

*On a trouvé la belle-mère*, F. Colnel, C. Rey, C. Bogoya, S. Gleick, I. Mancini et A. Urua

65 Avenue Pasteur,  
49000 Angers  
asso@atelierlamarge.fr  
www.atelierlamarge.fr

### Lenka Lente



Les éditions Lenka lente ont été créées en 2004 à Paris, par Guillaume Belhomme. Après avoir publié une poignée de disques (Gypsophile, ECFA Quartet), elles se consacrent depuis 2013 à l'édition de livres et de livres-disques. Deux collections fournissent le catalogue des éditions : Vision (ouvrages de littérature, de poésie ou de témoignage, frayant, d'une manière ou d'une autre, avec le surnaturel) et Musique (monographies ou livres d'artistes, rééditions de documents historiques) – les deux collections

pouvant parfois, comme c'est le cas de la Courte autobiographie d'Adolf Wölfli illustrée par Nurse With Wound, accueillir une même publication.

### Dernières parutions :

*Agitation Frite. Témoignages de l'underground français*, Philippe Robert

*D'entre les morts*, Guillaume Belhomme et Daniel Menche

*Très Chère Mère - Mother Dearest*, Andrew Liles

*3 poèmes - Entends par la vertu puissante de l'ouïe du lion*, William Wordsworth / Talweg

*Les ventres - Lonely Poisonous Mushroom*, Félix Fénéon et Nurse With Wound

7 boulevard Gabriel Guist'hau  
44000 Nantes  
02 40 20 34 27  
lenkalente@hotmail.com  
<http://www.lenkalente.com/>

### Maison de la poésie de Nantes



La Maison de la Poésie de Nantes a pour mission de diffuser la poésie contemporaine à destination de tous les publics. Elle invite des auteurs contemporains pour les lectures, des lectures-concerts, performances, entretiens... deux fois par mois, au Pannonica, salle jazz et musiques improvisées, lors de sa programmation « Poèmes en cavale » et son festival MidiMinuitPoésie, et organise des éclairages sur des maisons d'édition ou des revues. Elle dispose d'un centre de ressources sur la poésie contemporaine (8000 titres).

Elle élabore des projets en direction des scolaires, étudiants, maisons de quartier, handicapés, milieu carcéral, ainsi que des projets communs avec des structures du monde du livre (bibliothèques, manifestations, structures institutionnelles...).

2 rue des Carmes  
44000 Nantes  
02 40 69 22 32  
info@maisondelapoésie-nantes.com  
<http://www.maisondelapoésie-nantes.com>

## SOC et FOC



SOC et FOC est une association née en 1979, régie par la loi de 1901. Animée par huit bénévoles, cette maison d'édition s'est spécialisée dans la publication de textes courts (essentiellement poétiques) illustrés, et a développé une collection destinées aux jeunes lecteurs, ainsi qu'une collection destinée aux plus grands. Le comité de lecture sélectionne les manuscrits sur des « coups de cœur », qui se fient à la ligne éditoriale de la maison : l'originalité du travail sur la langue, l'angle d'approche et la cohérence du propos. Chaque recueil est considéré comme un ensemble qui mêle le travail d'un auteur et celui d'un illustrateur.

### Dernières parutions :

*Dépaysés*, Alain Boudet et Marion Broca

*Et vogue Poulbot !*, Gaston Herbreteau et David Roche

*Les Pétasses ou les larmes du désir*, Mylène Joubert et Claudine Goux

*Le fileur de voyelles*, Jacqueline Persini et Marc Bergère

*Une gorgée d'absolu*, Cédric Zampini et Purple Terebenthine

3 rue des Vignes - La Bujaudière

85700 La Meilleraie-Tilly

02 51 65 81 00

postmaster@soc-et-foc.com

<http://www.soc-et-foc.com>

## WARM



WARM est une entreprise culturelle, qui a pour objet la production, l'édition sur supports physiques et numériques, la commercialisation d'œuvres artistiques de toute nature selon une politique éditoriale cohérente favorisant la transversalité. En plus d'un label musical indépendant et d'une offre en ingénierie culturelle, WARM comprend une maison d'édition qui entend mettre en œuvre des dialogues entre la photographie, la littérature, le documentaire, la poésie, le cinéma et des espaces sonores. Les livres édités par **WARM** relèvent du livre d'artiste, de la poésie contemporaine et du document. Ils sont disponibles sur support papier et en numérique et parfois accompagnés de créations sonores, audiovisuelles ou autres surprises.

### Dernières parutions :

*L'Argentine, malgré tout*, Nicolas Azalbert et Eduardo Carrera

*Un été sur la Bièvre – Promenades et lectures*, Adrien Gombeaud

*Le Trianon, un cinéma associatif en Mayenne*, Armelle Pain

1 ter, rue André de Lohéac,

53000 Laval

Tel 07 87 13 17 50

infos@warm-ed.fr

warm-ed.fr