

La construction d'une culture littéraire : **LA PLACE DE L'AUTEUR**

Journée professionnelle
mercredi 8 décembre 2010



l'esprit grand ouvert



Région
PAYS DE LA LOIRE

La construction d'une culture littéraire : **LA PLACE DE L'AUTEUR**

A la table, derrière son écran, il est assis : il écrit.
C'est là sa place, pense-t-on.

Mais l'auteur, toujours et de plus en plus, se déplace, va vers le, les, lecteurs, de multiples façons. Sa place a changé et continue de changer. Quelle est-elle, la place de l'auteur, durant une rencontre, une lecture publique, un atelier ? Quelle est alors, sa fonction ? Quels sont les apports de ce déplacement, pour l'auteur et son écriture, pour les lecteurs, pour les structures d'accueil ?

Dans le cadre de ses missions d'animation de réseaux de professionnels du livre et de sensibilisation à la littérature contemporaine, le Centre de Ressources du Livre propose une journée d'information-formation à Nantes le 8 décembre, à l'Hôtel de Région. Elle se veut une réflexion sur les démarches et les actions qui permettent aux lecteurs d'accéder à cette littérature, d'en comprendre les enjeux et de la promouvoir.

Le CRL est également partenaire d'une journée de formation organisée par la MEET (Maison des écrivains étrangers et des traducteurs) de Saint-Nazaire le 18 novembre prochain à destination des bibliothécaires autour du thème de la frontière (voir page 6).

Ouvert à tous les professionnels et médiateurs du livre, sur inscription et dans la limite des places disponibles.

Lieu : Conseil régional - Bât. Sèvre et Hôtel de Région.

Renseignements et inscriptions : virginie.guiraud@paysdelaloire.fr ou crl@paysdelaloire.fr

PROGRAMME

9H30 / ACCUEIL / Salle Sanguèze (bâtiment Sèvre)

OUVERTURE . Samira El Alaoui, conseillère régionale déléguée au Livre et à la lecture.

10H / À QUOI SERT LA LITTÉRATURE ?

Introduction par Alain Liévaux.

de 10H45 à 12H / REPÈRES DANS LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE : LES GENRES ET LEUR DÉPASSEMENT

Débat animé par Cathie Barreau et Guénaël Boutouillet

Intervenants : Pascal Jourdana, Claro.

12H45 / DÉJEUNER

à partir de **14H / TABLES RONDES** / Salle Sanguèze (bâtiment Sèvre)

de 14H à 15H / L'AUTEUR EN LIBRAIRIE ET MÉDIATHEQUE

- Pourquoi et comment l'auteur rencontre ses lecteurs en librairie et en médiathèque ?
- Que se produit-il durant les rencontres en ces lieux ?

Table ronde animée par Guénaël Boutouillet

Intervenants : Bernard Bretonnière, Claro, Alain Girard-Daudon.

de 15H15 à 16H15 / L'AUTEUR DANS LA CLASSE

- Que vient faire un auteur dans une classe ?
- Quelles sont les places de chacun (auteur, enseignants, élèves) ?

Table ronde et récit d'expérience animé par Cathie Barreau

Intervenants : Eric Pessan, Isabelle Violet.

Isabelle Violet, professeur d'histoire, a invité au printemps 2010 Eric Pessan à accompagner une classe à Buchenwald dans le cadre d'un atelier d'écriture.

de 16H30 à 17H30 / L'AUTEUR EN RÉSIDENCE

- Qu'est-ce qu'une résidence d'écrivain ? Quels en sont les objectifs pour chacun ?
- Comment construit-on une résidence, quels financements, quels partenariats ?

Table ronde animée par Cathie Barreau

Intervenants : Xavier Person, Yann Dissez, Patrick Deville.

18H / RENCONTRE OUVERTE AU PUBLIC / Salon d'honneur (Hôtel de Région)

PRÉSENTATION D'UNE NOUVELLE COLLECTION DE LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

Animée par Guénaël Boutouillet

Présentation de la collection « Extraction » aux éditions Joca Seria (Nantes)

En présence de Chloé Delaume (directrice de la collection), Bernard Martin (directeur des éditions Joca Seria) et Emilie Notéris (auteur de Sequoiadrome, deuxième titre de la collection).

Vente d'ouvrages et de revues proposés par la librairie Vent d'Ouest

INTERVENANTS

À QUOI SERT LA LITTÉRATURE ?

Alain Liévaux / Marin, libraire, éducateur, éditeur, agent commercial, directeur de théâtre, engagé avant tout dans l'éducation populaire, Alain Liévaux, quand il prend la parole, remue nos envies de détourner la culture de ses pentes paresseuses. Il fut président de la FILL, Fédération interrégionale pour le livre et la lecture et directeur du CRL de la région Centre.

REPÈRES DANS LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE : LES GENRES ET LEUR DÉPASSEMENT

Pascal Jourdana / Journaliste, éditeur, conseiller littéraire, Pascal Jourdana anime l'association Des auteurs aux lecteurs à La Marelle à Marseille. Il privilégie le travail collectif, l'écoute, l'exigence tout en douceur.

Claro / Auteur d'une quinzaine de fictions et traducteur de l'américain, Claro est très actif sur le web (via son blog le clavier cannibale II, <http://towardgrace.blogspot.com/>). Il est par ailleurs membre du collectif Inculte, et directeur de la collection Lot 49 au Cherche-midi éditeur.

L'AUTEUR EN LIBRAIRIE ET MÉDIATHÈQUE

Bernard Bretonnière / Journaliste et écrivain, il travaille depuis plus de trente ans dans les métiers du livre et le journalisme. Il est aujourd'hui responsable du département des publications et du théâtre (organisation des lectures-rencontres Mardi, côté cour, notamment) à la bibliothèque de Saint-Herblain (44).

Claro / Auteur d'une quinzaine de fictions et traducteur de l'américain, Claro est très actif sur le web (via son blog le clavier cannibale II, <http://towardgrace.blogspot.com/>). Il est par ailleurs membre du collectif Inculte, et directeur de la collection Lot 49 au Cherche-midi éditeur.

Alain Girard-Daudon / Fondateur et codirecteur de la librairie Vent d'Ouest, en 1980 à Nantes. Auteur pour le groupement Initiales de dossiers consacrés à Julien Gracq, Pierre Michon, Nancy Huston, qui furent l'occasion de rencontres mémorables. Membre du comité artistique de la Maison de la Poésie de Nantes et du comité de rédaction d'*Encres de Loire*.

L'AUTEUR DANS LA CLASSE

Éric Pessan / Éric Pessan est né en 1970 à Bordeaux, il vit dans le vignoble nantais. Il est l'auteur d'une douzaine d'ouvrages. Il écrit des romans, des textes en compagnie de plasticiens ainsi que du théâtre. Il est également membre du comité de rédaction de la revue littéraire en ligne remue.net.

Isabelle Violet / Professeur d'histoire au lycée Clemenceau à Nantes.

L'AUTEUR EN RÉSIDENCE

Xavier Person / Auteur et chroniqueur littéraire (au *Matricule des Anges* et à *L'Atelier littéraire* de Pascale Casanova, sur France Culture), il est chef du service livre au Conseil régional d'Île-de-France.

Yann Dissez / Responsable de l'action culturelle et de la littérature au Triangle (Rennes), de 1999 à juin 2010, il est auteur d'un mémoire de recherche, d'articles et d'interventions consacrés aux résidences d'écrivains.

Patrick Deville / Écrivain. Auteur de cinq romans aux éditions de Minuit et trois aux Éditions du Seuil, traduits en une dizaine de langues. Directeur littéraire de la Maison des écrivains étrangers et des traducteurs, il est en charge de la programmation des rencontres littéraires internationales « meeting ».

PRÉSENTATION D'UNE NOUVELLE COLLECTION DE LITTÉRATURE CONTEMPORAINE

Bernard Martin / Créées en 1991 par Brigitte et Bernard Martin, les éditions Joca Seria organisent à La Baule, chaque été, les rencontres Écrivains en bord de Mer. Leur catalogue offre des collections de littérature, d'art contemporain, de livres d'artistes, d'écrits sur l'art. Après avoir lancé cette année une collection de poésie américaine, elles accueillent désormais cette toute nouvelle collection nommée « Extraction ».

Chloé Delaume / Elle se définit comme « un personnage de fiction ». Auteure de nombreux livres de littérature expérimentale (aux Editions du Seuil, chez Farrago, Verticales, Joca Seria, è®e) et de nombreuses interventions sous forme collective, elle est responsable de la collection Extraction chez Joca Seria.

Émilie Notéris / Écrivaine et essayiste : Fétichisme postmoderne, La Musardine, collection l'attrape-corps (essai) & *Séquoïadrome* (deuxième titre de la collection Extraction, à paraître en janvier 2011). Membre du comité de la revue TINA (éditions è®e) et codirectrice de la collection littérature étrangè®e pour les éditions è®e.

ANIMATEURS

Cathie Barreau / Écrivain, membre du collectif remue.net, fondatrice et directrice de la Maison Gueffier de 1994 à 2008 à La Roche-sur-Yon, initiatrice de formations et recherches sur l'atelier d'écriture, intervenante à l'Université de Nantes, actuellement en résidence d'écriture à l'hôpital psychiatrique de Ville-Evrard en Seine-Saint-Denis.

Guénaël Boutouillet / Auteur, critique, animateur et formateur. Rédacteur en chef du media social livreaucentre.fr, il fait partie du comité de rédaction de remue.net et du comité artistique de la Maison de la Poésie de Nantes.



Pascal Jourdana



Claro



Bernard Bretonnière



Bernard Martin



Alain Girard



Chloé Delaume



Eric Pessan



Xavier Person



Emilie Notéris



Cathie Barreau & Guénaël Boutouillet



Patrick Deville



Yann Dissez

Et dans le cadre des rencontres littéraires internationales « meeting »

Journée de formation
pour les bibliothécaires
et les professeurs
sur le thème « Littératures et frontières »

Judi 18 novembre 2010 - médiathèque Étienne Caux - Saint-Nazaire

La maison des écrivains étrangers et des traducteurs (meet / Saint- Nazaire), la maison des écrivains et de la littérature (mel / Paris), en partenariat avec le Centre de ressources du livre en Pays de la Loire organise une journée de formation pour les bibliothécaires et les professeurs, en amont des rencontres littéraires internationales « meeting » qui se tiendront du 18 au 21 novembre au Life à Saint-Nazaire.

PROGRAMME

10H30 Présentation de la journée

11H00 La frontière de la lecture

Livre et lecteur - la pluralité des consciences

Xavier Person, Jean-Pierre Martin

12H30 Déjeuner

14H30 Littérature et Images

La littérature en excès

Frédéric Pajak

16H30 La frontière linguistique

La littérature traduite / la littérature bilingue

Jean-Yves Masson, Françoise Garnier

18H30 Ouverture des 8^e rencontres littéraires meeting

Dialogue : Franchir la frontière belge : Eugène Savitzkaya et Jean Rolin

Programme complet et inscriptions gratuites (60 participants au maximum)
auprès de la maison des écrivains étrangers et des traducteurs
Mail : maisonecrivainsetrangers@wanadoo.fr . Tél : 02 40 66 63 20



Le Centre de Ressources du Livre

La Région des Pays de la Loire est riche de nombreux acteurs (bibliothèques, libraires, éditeurs, associations...) jouant un rôle important d'animation de la vie littéraire et de sensibilisation à la lecture. Afin de valoriser cette richesse et de développer une démarche de filière, la Région a mis en place, en concertation étroite avec les acteurs du secteur, le Centre de ressources du livre - Pôle de coopération pour la lecture et l'écriture en Pays de la Loire. Installé au Mans, ce nouveau service régional est à destination des professionnels mais aussi de tous les lecteurs. Ses trois grandes missions portent sur l'information, la coordination et la formation. Ses activités sont définies avec un conseil d'orientation constitué d'acteurs du livre.

Objectifs :

- Soutenir l'économie du livre et ses acteurs : auteurs, traducteurs, lecteurs, éditeurs, imprimeurs, enseignants, libraires, bibliothécaires, journalistes, documentalistes, organisateurs de manifestations littéraires...
- Favoriser l'accès de tous, et notamment des publics en difficulté, au livre et à la lecture.
- Élargir l'horizon littéraire en contribuant à la mise en valeur des ouvrages de qualité insuffisamment médiatisés.
- Former les acteurs et accompagner leur professionnalisation
- Mutualiser les savoirs et les savoir-faire entre les différents professionnels de la chaîne du livre.
- Participer à l'aménagement culturel du territoire par la coordination et la mise en valeur des actions en région
- Promouvoir la littérature de création et la langue française en région

Missions :

INFORMATION

- Observatoire du livre en région
- Centre de documentation
- Promotion de la littérature de création et de la langue française
- Valorisation des actions autour du livre hors région
- Veille sur la législation relative au livre et à la lecture.

COORDINATION

- Animation des réseaux professionnels
- Mutualisation des savoirs et des savoir-faire entre les différents acteurs de la chaîne du livre.
- Coordination et mise en valeur des initiatives en région

FORMATION

- Accompagnement des acteurs du livre : conseil et soutien aux auteurs, traducteurs, lecteurs, éditeurs, imprimeurs, enseignants, libraires, bibliothécaires, journalistes, documentalistes, organisateurs de manifestations littéraires...
- Organisation de rencontres, de formations, d'actions de sensibilisation, soutien aux initiatives qualitatives et littéraires...

Centre de ressources du livre

Hôtel des Ursulines . 14, avenue François Mitterrand . 72 000 Le Mans
02 28 20 60 78 - crl@paysdelaloire.fr

Région des Pays de la Loire

Direction de la Culture et des Sports . Mission Livre et lecture . 44966 Nantes cedex 9
Tél : 02 28 20 51 35 . Fax : 02 28 20 50 34 . www.paysdelaloire.fr

© Région des Pays de la Loire/ Karen Plard, Phil Journée, Hermance Triay, Melania Avanzato, David Ignaszewski, DR.